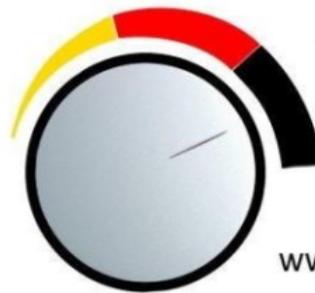


ascolta



DEUTSCH
RADIO

www.deutschradio.it

MANUALE “FAI IL DJ”

Deutschradio – il progetto di SI-PO e Radiogas!

Studi il tedesco?

Bene, abbiamo qualcosa per te! Fai la tua trasmissione con Deutschradio

Cosa è Deutschradio?

Ti invitiamo ad un progetto per mettere in pratica le tue conoscenze acquisite di tedesco – divertendoti! Inoltre inizi a conoscere una parte importante della cultura giovanile tedesca. La musica!

L’idea base

Creare una trasmissione radio di 57 minuti totali dedicata alla musica tedesca, da trasmettere via la Web Radio “Radiogas” e totalmente gestita dai ragazzi.

Link importanti

<http://www.deutschradio.it/>

<http://www.si-po.org/>

<http://www.radiogas.it/>

Ecco un piccolo manuale per realizzare una trasmissione

Come creare una trasmissione?

Potete lavorare in classe o in piccoli gruppi (di 2 fino a 4 ragazzi).

Siete abbastanza liberi per quanto riguarda la realizzazione della vostra trasmissione. Basta scegliere la musica che vi piace e “fare il DJ”!

Lo storyboard

Lo storyboard rappresenta la documentazione dello svolgimento della trasmissione.

[Qui potete scaricare il modulo>>>](#)

IMPORTANTE: NON modificare la struttura dello storyboard senza concordarlo con noi.

La trasmissione completa non deve superare la durata di 57 minuti complessivi compresi l’introduzione e la parte finale – I testi dei conduttori ed i brani non dovranno superare i 53/55 minuti in totale, visto che poi noi mettiamo degli spot brevi in vari punti delle trasmissioni.

I sei passi per arrivare al prodotto finale: La vostra trasmissione

Primo passo:

Compilare la testata dello storyboard.

Secondo passo:

Cercare canzoni di lingua tedesca.

Le prime indicazioni trovate nel sito Deutschradio nella rubrica "Musica Tedesca", ma potete anche cercare direttamente su Youtube, Spotify, ecc.

I brani devono essere in lingua tedesca.

Le canzoni da inserire sono codificate B1/B2/B3 ecc. (B= brano, evidenziati in rosso). Vi ricordiamo: Quando inserite il titolo del brano nello storyboard incollate anche il link Youtube. Per mettere i brani ci pensiamo noi dopo.

Terzo passo:

Ricerca nel web informazioni relative ai brani ed interpreti.

Ricerca informazioni relative ai brani ed interpreti

Per ogni brano vanno trovare informazioni relative al genere musicale, al gruppo / interprete, ai componenti, al testo (contenuto della canzone, curiosità, fatti interessanti sul cantante/gruppo, perché avete scelto questa canzone.....

Dovresti parlare almeno dai 45 secondi ad un minuto per ogni brano titolo e cantante/gruppo della canzone

Quarto passo:

Sviluppare i testi in tedesco.

Non fare "copia – incolla" delle informazioni trovate, ma elaborate con parole vostre in base al livello linguistico. È importante che i testi corrispondano al proprio livello linguistico

Esercitatevi prima di fare la registrazione; se ci volete mandare i testi e prove delle registrazioni ci potete contattare a info@si-po.org

Quinto passo:

Scrivere la "intro"

All'inizio della trasmissione, presentatevi brevemente, menzionate la vostra scuola, ecc. Non dire il vostro cognome, solo il nome!

Sesto passo:

Registrazione dei vostri testi

Importante: Non dare mai la sensazione di leggere! Provate a parlare in maniera sciolta.

Se registriamo noi la trasmissione **nel nostro studio radio**, ci pensiamo noi a codificare i vari testi registrati per poterli dopo inserire - seguendo lo storyboard - nel posto previsto nella trasmissione.

Se avete fatto le prove dovute, si registra in un'ora e mezza.

Se registrate voi, dovrete

- o codificare ogni singolo contributo di ogni singolo con T1, T2, T3 ecc.
- o codificare un intero colloquio registrato tra di voi con G1, G2, G3.....; questa è la soluzione migliore perché in questo modo nasce una specie di dialogo che è molto più vivace di una registrazione di ogni singola frase montata.

Registrazione

Software

Per registrare potete usare il **software gratuito Audacity** <https://audacity.it/>

Il software è molto semplice ed intuitivo

E ci sono tanti tutorial

<https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=tutorialaudacity&sei=jSU7aNGbL8-P9u8P7IPjwAw>

Importante: Registrare in formato mp3

Come parlare al microfono?

Parlare nel microfono richiede un po' di pratica. Mettetevi vicino al microfono, Ci dovrebbe essere una distanza di circa 10 cm tra la vostra bocca ed il microfono. Quando parlate, non muovetevi, soprattutto non girare la testa leggendo! Rimanete fermi davanti al microfono.

Attenzione ai rumori ambientali:

Si sente quasi tutto, per esempio: Il rumore dei fogli, una sedia spostata, rumori esterni

Pronti? Domande? Serve ancora aiuto?

Contattateci via mail a info@si-po.org o telefonicamente al 327 999 5471

Vi aspettiamo allora!